

sarà aperta sino al 22 gennaio 2017. Orari: da martedì a domenica dalle 10 alle 19 e lunedì dalle 14 alle 19. La biglietteria chiude un'ora prima.

Andrea Doria

A 60 anni dal naufragio dell'Andrea Doria, per la prima volta in Italia, il Mu.MA e la Fondazione Ansaldo ricostruiscono una vicenda centrale nella storia della marineria italiana. La mostra "Andrea Doria la nave più bella del mondo" affronta a 360 gradi la storia di questo transatlantico bellissimo e sfortunato. Nel Galata Museo del Mare, calata de Mar 1. Orari: mar/ven 10-18; sab, dom e festivi: 10-19.30.

Passwor(l)d

Nei Musei di Nervi – Galleria d'Arte Moderna (via Capolungo 3) la mostra Passwor(l)d di Laura Zeni gioca sull'ambiguità dei significati del termine togliendo la lettera "L" ed entrando in relazione con opere dei Maestri dell'Ottocento e del Novecento, che rivelano aspetti rappresentativi della grande transizione che ha trasformato la società italiana da contadina a industriale. Curata da Fortunato D'Amico e Maria Flora Giubilei. Mar-dom 11-17. Sino al 12 febbraio 2017.

Edo Timeless

In questa mostra 40 fotografie scattate da Mino Di Vita nel Giappone d'oggi sono poste a confronto con 20 riproduzioni di foto all'albumina del giapponese Kusakabe Kinbei (1841-1934) risalenti agli ultimi anni del periodo Edo (1603-1867) e ai primi del periodo Meiji (1868-1912). Le albumine giapponesi originali appartengono alla Fondazione Malerba di Milano, che ne ha concesso la riproduzione in questa particolare circostanza. Nel Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone. Da martedì a venerdì 9-19; sabato e domenica 10-19.30; lunedì chiuso. Sino al 19 marzo.

Alessandro Roma. SWAMP

Al Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce (via J.Ruffini 3) mostra personale di Alessandro Roma, che dai collage alla pittura stratificata è approdato alla ceramica. Forma d'elezione in Swamp, il vaso diviene paradigma di trasformazione: tagli, fori, protuberanze trasformano la materia da inorganica a organica. Un archivio labirintico di segni, immagini e forme che invitano lo spettatore a inoltrarsi nel percorso per riattivare ricordi e sogni. Mercoledì a giovedì 12-19; sabato e domenica 10-20. Lunedì e martedì chiuso. Sino all'8 gennaio.

Fare l'Italia

Nel Museo del risorgimento di via Lomellini 11 c'è la mostra "Fare l'Italia. Il risorgimento romantico e eroico nei dipinti di Edoardo Matania (1847-1929) La mostra presenta per la prima volta una cinquantina di dipinti dell'illustratore napoletano Edoardo Matania con scene del nostro Risorgimento. Sino al 17 gennaio 2017.

Antologia della Pittura giapponese

Nel Museo d'arte orientale Chiossone, mostra delle opere restaurate grazie al contributo della Fondazione Sumitomo, che da 18 anni ha assunto un importante ruolo nella conservazione del patrimonio pittorico giapponese appartenente alle collezioni del Museo. Sino al 12 febbraio 2017.

MUSEI

Galata

Darsena. Tutti i giorni 10.00-19.30