

GENOVA

I “Mestieri della memoria” nel calendario dell’Ansaldo

Ci sono le locomotive a carbone che, allineate nel capannone, «già intuiscono il loro primo viaggio». E poi lo scorcio della ferrovia in porto, con il treno, il grande scafo, i panni stesi ad asciugare. Gli enormi ingranaggi a incastro, gli operai che frantumano a martellate il metallo nella fonderia, le grandi bobine per l'elettricità, la fabbrica di cannoni, e tanti altre ambientazioni industriali per raccontare gli operai nei «Mestieri della memoria», stadio di un'evoluzione del lavoro che ha portato alle figure specializzate di oggi. Suggerimenti in bianco e nero, atmosfere diverse, volti più duri, età già segnate dalla fatica, ma occhi pieni di orgoglio e dignità.

Sono le foto del calendario 2021 della **Fondazione Ansaldo**, presentato ieri a chiusura di un anno difficile per celebrare degnamente il ventennale della Fondazione e i 40 anni di apertura al pubblico degli archivi storici. Immagini che regalano una panoramica dei principali settori industriali dell'Ansaldo, ponendo l'attenzione sugli attori: gli uomini e le donne, che hanno progettato e realizzato tanta innovazione di prodotto e di processo contribuendo allo sviluppo e al progresso del Paese. Il calendario rientra nell'ambi-

to del progetto Fotografia e Industria sostenuto dalla Compagnia di San Paolo e i progetti Mostre in Fabbrica e Il Politecnico dei Ragazzi - Digital. Per la prima volta viene presentato un calendario dinamico, fatto di fotografie evocative, parole suggestive e video coinvolgenti, accessibili grazie a un apposito QR code, svelati di mese in mese. A tiratura limitata e non in vendita, verrà reso disponibile per tutti in versione digitale sul sito www.fondazioneansaldo.it/calendario-2021.

«Con il 2021 la tradizione dei calendari di **Fondazione Ansaldo** arriva alla 12ª edizione con un nuovo concept che intende valorizzare in chiave moderna e in prospettiva futura i temi dell'industria e del lavoro - ha spiegato Raffaella Luglini, presidente della Fondazione Ansaldo - . I Mestieri della Memoria, raccontati attraverso i materiali dell'archivio Ansaldo, consentiranno di scoprire 12 comparti industriali, uno per ogni mese. È il risultato di un intenso lavoro di ricerca, catalogazione e digitalizzazione con il supporto della Fondazione Compagnia di San Paolo nell'ambito del progetto Fotografia e Industria che giungerà proprio nel 2021 alla conclusione». **ALE. PIE.** —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DI FONDAZIONE ANSALDO

