

ALLE 17 A PALAZZO REALE

“Magnetic Nanoparticles” La scienza incontra l'arte



"Nanoparticelle", opera di Michelangelo Penso

Un incontro, un dialogo tra arte e scienza. Nell'ambito della mostra "Transizioni. Impresa - Lavoro - Società", prorogata fino al 25 aprile, [Fondazione Ansaldo](#) e Istituto Italiano di Tecnologia (Iit), con il supporto dei Musei Nazionali di Genova presentano l'incontro "Magnetic Nanoparticles" tra Michelangelo Penso, artista e autore dell'omonima opera in mostra, e Teresa Pellegrino, coordinatrice della linea di ricerca "Nanomaterials for Biomedical Applications Iit".

Un dialogo tra arte e scienza che testimonia un legame lungo e sinergico tra due mondi considerati comunemente separati, se non addirittura opposti. Il confronto, moderato dal giornalista Massimo Minella, di [la Repubblica](#), avrà luogo og-

gi alle 17.30 nel Salone da Ballo di Palazzo Reale. Seguirà la visita alla mostra. Per partecipare è obbligatoria la prenotazione scrivendo a: info@fondazioneansaldo.it

«Da molto tempo mi interesso all'indagine scientifica, traendone ispirazione per il mio lavoro» spiega Michelangelo Penso «Questa indagine, per me affascinante è però orfana di estetica, essendo tutta relegata a dimensioni microscopiche, invisibili. Ho quindi sentito il bisogno di immaginare una nuova frontiera creativa, ispirata alla costruzione di un'estetica biologica e scientifica che renda visibile l'infinitamente piccolo». «Le nanoparticelle magnetiche sono molto studiate in ambito clinico, per esempio nel trasporto di farmaci ai tumori e per il trattamento della massa cancerosa con una nuova terapia chiamata ipertermia magnetica» spiega Teresa Pellegrino, ricercatrice all'Iit. La mostra è visitabile gratuitamente al Teatro del Falcone di Palazzo Reale. Ogni venerdì alle 17.30 visita guidata gratuita con uno dei curatori, previa prenotazione. Orari: da mercoledì a sabato, ore 9-19; prima e terza domenica del mese 13.30-19. Info: 0108594130. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

